

Informacija autoriams

Pateikiamas visiškai parengtas straipsnio atspaudas ir elektroninis variantas.

Rekomenduojama straipsnio apimtis – 6–15 mašinarščio puslapių. Kitokios apimties darbai spausdinami tik išimties tvarka atskiru redaktorių sprendimu.

Šriftas – *Times New Roman*; pagrindinio teksto dydis – 12 pt; išnašų, literatūros ir šaltinių sąrašo, angliškos santraukos teksto dydis – 10 pt; intervalas – 1,5; paraštės – 2 cm.

Po straipsnio pavadinimo pateikiama keletas svarbiausių pagrindinių žodžių.

Literatūros nuorodos tekste – lenktiniuose skliaustuose, nurodant autoriaus pavardę, rašomą išretintai, ar leidinio pavadinimo sutrumpinimą, rašomą kursyvu (rekomenduojama laikytis įprastinių santrumpų, pvz., *LKŽ – Lietuvių kalbos žodynas*, arba vartoti knygos pavadinimo autosemantinių žodžių pirmųjų raidžių santrumpą, pvz., *EMI – Europos mentaliteto istorija*), publikacijos metus, po kablelio – puslapį, pvz.: (R o s i n a s 1996, 29); jei vartojama leidinio santrumpa, tada nurodomas tik puslapis, o prireikus – ir tomas; šiuo atveju kablelis nededamas, pvz.: (*LKŽ XX 56*).

Cituojant tą patį veikalą iš eilės antrą ir tolesnius kartus, skliaustuose tik nurodoma: (*Ibid.*); prireikus – ir pasikeitęs puslapis: (*Ibid.*, 68).

Vardai netrumpinami. Pirmą kartą tekste pateikiamas visas vardas ir pavardė, o toliau terašoma to paties asmens pavardė. Stilistiniais sumetimais retkarčiais vėl gali būti pakartotas visas vardas ir pavardė. Nelietuviški tikriniai vardai rašomi autentiški pagal priimtas lietuvių kalbos taisykles.

Knygos ar periodinio leidinio pavadinimas rašomas kursyvu, o aptariamo literatūros kūrinio (pvz., apsakymo, eilėraščio etc.) ar minimo straipsnio pavadinimas – kabutėse. Ši nuostata taikoma tiek straipsnio tekstui, tiek literatūros sąrašui.

Citatos tekste pateikiamos kabutėse („...“). Dviem atvejais vartojamos ne tradicinės dvigubos, o viengubos kabutės eilutės viršuje („...“): 1) žodžio ar pasakymo reikšmei nurodyti, 2) tarp įprastinių kabučių esančioms kitoms kabutėms nurodyti.

Cituojant literatūrą arba šaltinį praleistą teksto dalį rodo daugtaškis tarp smailių skliaustu: <...>. Laužtiniai skliaustai rašomi tada, kai reikalingi dar vieni skliaustai lenktinių skliaustų viduje: (... [...] ...). Taip pat laužtiniais skliaustais žymima autoriaus intervencija į cituojamą tekstą, pvz., „Jis [Jonas Jablonskis] buvo...“.

Išnašos pateikiamos puslapio apačioje, šaltinių ir literatūros sąrašas – straipsnio gale.

Literatūros sąrašė leidiniai nelotyniškais rašmenimis pateikiami po publikacijų lotyniškais rašmenimis. Tekste literatūros nuorodos (autorius ar sutrumpinimas)

visur rašomos originalo (t. y. cituojamos publikacijos) kalba.

Jeigu straipsnio autoriai nori įterpti iliustracijų (nuotraukų, faksimilių, žemėlapių etc.), jos turi būti pateiktos kokybiškos, su aiškinamuoju užrašu, taip pat nurodyta, kurioje straipsnio vietoje turėtų būti.

Kartu su straipsniu (po literatūros sąrašo) pateikiama santrauka anglų kalba (apimtis – 1200–2000 spaudos ženklų). Po angliško straipsnio pavadinimo pateikiami pagrindiniai žodžiai anglų kalba. Jei straipsnis skelbiamas ne lietuviškai, kartu su angliška pateikiama ir lietuviška santrauka su lietuvišku pavadinimu ir lietuviškais pagrindiniais žodžiais. Santrauka neturėtų būti vien temos nusakymas, joje glaustai išdėstomi esminiai straipsnio teiginiai ir pateikti apibendrinimai.

Knygoje bus pateikiami duomenys apie autorius, todėl reikia nurodyti mokslo laipsnį, pareigas, instituciją, adresą, elektroninį paštą.

Literatūros sąrašo tvarkymo pavyzdžiai:

1. Knyga:

P i k č i l i n g i s 1971 – Juozas Pikčilingis, *Lietuvių kalbos stilistika*, t. 1, Vilnius: Mintis.

Ž u p e r k a 1983 – Kazimieras Župerka, *Lietuvių kalbos stilistika*, Vilnius: Mokslas.
LKŽ – *Lietuvių kalbos žodynas*, XX, Vilnius: Lietuvių kalbos instituto leidykla, 2002.

2. Straipsnis:

G a i ž i ū n a s 2005 – Silvestras Gaižiūnas, „Richardas Wagneris ir latvių literatūra“, *Literatūros ir kitų menų sąveika*. Straipsnių rinkinys (parengė Rūta Brūzgienė), Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 248–255.

N a v i c k i e n ė 1996 – Aušra Navickienė, „Kajetonas Rokas Nezabitauskis ir jo elementorius“, *Kajetonas Nezabitauskis, Naujas mokslas skaitymo dėl mažų vaikų Žemaičių ir Lietuvos*. Fotografuotinis leidimas, Vilnius: Alma littera, 59–67.

S a v u k y n a s 2005 – Bronys Savukynas, „Apie baltiškumą – pasauliui ir baltams“, *Kultūros barai*, 11, 56.

Parengtus straipsnius siųsti adresu:

Humanitarinis fakultetas
Šiaulių universitetas
P. Višinskio g. 38
LT-76352 Šiauliai
Lietuva

El. paštas all@hu.su.lt